

AGATA Taryba

2018-2022 laikotarpio veiklos strateginės gairės:

BENDROSIOS GAIRĖS

1. Tęsti veiklą atstovaujant bendriesiems atlikėjų ir fonogramų gamintojų interesams, burti atlikėjų bendruomenę;
2. Užtikrinti tolesnį Atlikėjams ir Fonogramų gamintojams paskirstomo atlyginimo augimą, efektyvinti atlyginimo surinkimą bei paskirstymą, tobulinti techninę bazę, skatinti muzikos rinkos augimą, plėtrą;
3. Bendradarbiauti su savo partneriais užsienyje paskirstant užsienio atlikėjų ir gamintojų atlygių dalį, užtikrinant paskirstymo skaidrumą, užtikrinant užsienio atlikėjų atstovų teises ir skatinant užsienio leidėjus bei muzikantus prisidėti prie ilgalaikę edukacinę ar / ir meninę vertę turinčių muzikinių projektų Lietuvoje;
4. Išlaikyti Lietuvos muzikos bendruomenei strategiškai svarbius tęstinius AGATA projektus, tokius kaip Muzikos mugė „MUZIKOS SALĖ“ ir Lietuvos muzikos duomenų bazė „PAKARTOT.LT“, juos vystyti, tobulinti bendru sutarimu, bei atsižvelgiant į Lietuvos atlikėjų, fonogramų gamintojų bendruomenės pageidavimus, lūkesčius;
5. Skatinti muzikinį išprusimą Lietuvoje, pagal išgales prisidedant prie pedagoginių programų, edukacinių projektų, susijusių su muzikiniu švietimu;
6. Siekti didinti informacijos apie autorių, gretutines atlikėjų, fonogramų gamintojų bei aktorių teises kiekį viešojoje erdvėje, skatinti kovą su piratavimu, piratiniu turiniu visuose lygmenyse;
7. Užtikrinti ir tobulinti AGATA narių atlikėjų produkcijos patekimą į Tarptautines muzikos platformas;
8. Esant būtinybei tobulinti ir taisyti surinkimo ir paskirstymo taisykles, tokius taisykus, tobulinimus pristatant ir pateikiant Visuotiniam narių susirinkimui;
9. Sušaukti kasmetinius Visuotinius narių susirinkimus, taip pat esant reikalui sušaukti neeilinius Visuotinius narių susirinkimus, Visuotiniam narių susirinkimui teikti AGATA Skaidrumo ataskaitas;
10. Įpareigoti administraciją ir toliau AGATA nariams užtikrinti būtiną pirminę teisinę pagalbą bei informacijos prieinamumą, o patiems įsipareigoti atstovauti narių teisėms viešojoje erdvėje;
11. Vertinti administracijos veiklą pagal patvirtintus Administracijos veiklos nuostatus;
12. Atstovauti teisių turėtojų interesams kultūros srityje ir, esant poreikiui, pristatyti jų poziciją valstybės institucijose (Seime, Vyriausybėje, Prezidentūroje, kt.), dalyvauti diskusijose, teikti pasiūlymus.

KONKRETŪS PLANAI

1. Išlikti aktyviems pristatant teisių turėtojų poziciją įvairiais kultūros klausimais taip pat ir pasikeitus valdžios institucijoms. Viešai iškelti problemas dėl neteisingos meno kūrėjo statuso ir meno kūrėjų organizacijų statuso suteikimo tvarkos, siūlyti šią tvarką tobulinti;
2. Siekti gerinti individualiai dirbančių kūrybinės srities atstovų mokestinę aplinką, keliant į viešumą esamas problemas, teikiant siūlymus dėl mokestinės aplinkos supaprastinimo, bendradarbiaujant ir rengiant diskusijas su VMI, suinteresuotomis organizacijomis;

3. AGATAI (vienai ar kartu su partneriais) inicijuoti naujus socialinius, kūrybinius, edukacinius projektus, siekti kokybiškai pakelti muzikos pedagogikos ir švietimo lygį Lietuvoje;
4. Inicijuoti ir įtraukiant partnerius organizuoti (ar prisidėti prie organizavimo) naujus Lietuvos / Baltijos šalių muzikos apdovanojimus;
5. Prisidėti prie Lietuvos atlikėjų kūrybos eksporto, kontaktų su didžiosiomis muzikos pasiklausymo platformomis (Yuotube, Spotify, kt.) užmezgimo, siekiant paprastesnio teisių turėtojų komunikavimo su šiomis platformomis ir geresnių dalyvavimo platformose sąlygų;
6. Sudaryti raštišką memorandumą dėl ilgalaikio bendradarbiavimo su didžiosiomis įrašų kompanijomis, kuriame būtų abipusiai įsipareigojimai. Iš AGATA pusės efektyvinti surinkimą ir paskirstymą bei didžiųjų įrašų kompanijų įtraukimą į diskusiją su Taryba, iš kompanijų pusės – tęsti darbą ir partnerystę su AGATA, geranoriškai bendradarbiauti;
7. Skatinti atlikėjų bendruomenės bendradarbiavimą, užmegzti kontaktus su išėivijoje veikiančiomis lietuvių bendruomenėmis, užsiimat AGATA ženklo, turinio, PAKARTOT platformos ir renginių sklaida, kiek tai nereikalauja papildomų kaštų (išsiųsti AGATA-ą pristatantį laišką didžiausioms lietuvių bendruomenėms);
8. Taryboje toliau tęsti diskusiją dėl Muzikos namų idėjos;
9. Vystyti ir plėsti Muzikos leidybos fondą;
10. Visuotiniam narių susirinkimui pritarus, turėti rezervą, kurio užtektų strateginių veiklų ir kultūrinių projektų vykdymui dvejiems metams.