



AGATA

ATLYGINIMAS IR SUSITARIMAI

AGATA atlyginimas, tai:

- **TV, radijo** stočių atlygis už muziką

*4,1 mln. Eur / m.**

- atlygis muzikos **viešą paskelbimą**
(parduotuvės, restoranai, sporto klubai, grožio salonai ir t.t.)

- kompensacinis atlygis už muziką ir filmus **asmeninėse laikmenose/įrenginiuose**
(išmanieji telefonai, kompiuteriai ir kt.)

*2,1 mln. Eur / m.**

- **muzikos pasiklausymo platformų** atlygis už muziką
(jei distribuciją vykdo per AGATA)

*300 tūkst. Eur / m. **

* 2023 m.

AGATA mokėjimų grafikas

**4 kartus
per metus**

01 Sausis	už praėjusių metų I pusmetį
05 Gegužė	Kompensacinis atlyginimas už praėjusius metus
06 Birželis	už praėjusių metų II pusmetį
09 Rugsėjis	perskirstomi likučiai

AGATA atlyginimas priklauso:

1:1

- visiems įrašo **atlikėjams**
- visiems įrašo **leidėjams**
(**fonogramos gamintojams**)

PASTABA: Galite tarpusavyje susitarti dalintis kitaip. Tam reikalingi visų įrašo dalyvių rašytiniai susitarimai (žr. toliau)

Pavyzdys

Už dainos “Saulė” transliavimus ir perklausas
AGATA priskaičiavo

500 Eur

Šie pinigai **bus išmokėti taip:**

250 Eur

dainos leidėjams
(fonogramos gamintojams)

250 Eur

dainos įrašo atlikėjams
(pagrindiniams, pritariantiems, kt.)

leiblas? vadyba?
self-release?
co-production?

Fonogramos gamintojai - asmenys, kurie iniciavo, organizavo, finansavo įrašą

Jei įrašą organizuojate, finansuojate bendrai, tuomet
FG teises ir atlygį turėtumėte dalintis

AGATA atlikėjų dalis

*pagal atlikėjo
vaidmenį/rolę įrašė*

visiems įrašo atlikėjams, t.y.

- pagrindiniai atlikėjai,
- pritariantieji (samdomi) atlikėjai,
- vokalistai,
- instrumentalistai,
- programuotojai (prodiuseriai),
- kiti atlikėjai

AGATA atlyginimas

jūsų
tarpusavio
susitarimai

Derybose svarbios įvairios aplinkybės

- jei mokamas **didesnis atlygis** už įrašų sesiją, gali būti pagrindas deryboms dėl **mažesnio proc. %**
- jei atlikėjo **indėlis sąlyginai nedidelis** (pvz. keli akordai), tai rimtas pagrindas **mažesniam proc. %**
- jei **atlikėjo vardas / žinomumas** pridės įrašui dėmesio, tai ir kelios sekundės gali būti vertos **didesnio proc. %**
- jei investuojate į įrašą savo/bendrais finansais ir kt. resursais, tai turite teisę į FG atlygio dalį

! Nė vienam atlikėjui **negali likti 0 %** (Įstatymas)

AGATA atlygio susitarimų formos



- 1 -

SUSITARIMAS DĖL AGATA ATLYGINIMO (ATLIKĖJAMS)

2024-__-__

Įgyvendindami savo **atlikėjų teises** susitariame, kad AGATA administruojamas atlyginimas už mūsų atlikimus fonogramose būtų paskirstomas tokiomis proporcijomis:

ⁱ Albumas „Pavadinimas“, 20__ m.

Eil. Nr.	Fonogramos pavadinimas	Pagrindinis atlikėjas / grupė	Išleidimo metai	Atlikėjų atlygio dalis ⁱⁱ
1.	„Pavadinimas“			Vardas, pavardė/Pavadinimas ... %
				Vardas, pavardė/Pavadinimas ... %
				Vardas, pavardė/Pavadinimas ... %
				Vardas, pavardė/Pavadinimas ... %
				Iš viso 100%
2.	„Pavadinimas“			Vardas, pavardė/Pavadinimas ... %
				Vardas, pavardė/Pavadinimas ... %
				Vardas, pavardė/Pavadinimas ... %
				Vardas, pavardė/Pavadinimas ... %
				Iš viso 100%

Patvirtiname, kad:

- nurodytose fonogramose nedalyvavo jokie kiti atlikėjai, turintys teisę gauti AGATA administruojamą atlyginimą;
- turime visas reikiamas teises ir įgaliojimus, reikalingus įgyvendinti tokį pasidalijimą;
- su trečiaisiais asmenimis nesame sudarę sandorių, prieštaraujančių šiam susitarimui ir darančių jį negaliojančiu ar galinčiu apskinti jo įgyvendinimą bei vykdymą.

ATLIKĖJŲ PARAŠAI:ⁱⁱⁱ

Vardas, pavardė (Pseudonimas)	_____
	(parašas)
Vardas, pavardė (Pseudonimas)	_____
	(parašas)
Vardas, pavardė (Pseudonimas)	_____
	(parašas)
Vardas, pavardė (Pseudonimas)	_____
	(parašas)



- 1 -

SUSITARIMAS DĖL AGATA ATLYGINIMO (FONOGRAMŲ GAMINTOJAMS IR ATLIKĖJAMS)

2024-__-__

Įgyvendindami savo **atlikėjų teises** ir **fonogramų gamintojų teises** susitariame, kad AGATA administruojamas atlyginimas už mūsų fonogramas būtų paskirstomas tokiomis proporcijomis:

ⁱ Albumas „Pavadinimas“, 20__ m.

Eil. Nr.	Fonograma	Atlikėjų atlygio dalis ir Fonogramų gamintojų atlygio proporcija	
		100 : 100ⁱ	
		Atlikėjai ir atlikėjų atlygio dalis ⁱⁱⁱ	Fonogramų gamintojai ir fon. gamintojų atlygio dalis ^{iv}
1.	„Pavadinimas“	Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
	Pagrindinis atlikėjas	Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
		Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
	Išleidimo metai	Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
		100%	100%
2.	„Pavadinimas“	Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
	Pagrindinis atlikėjas	Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
		Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
	Išleidimo metai	Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
		100%	100%
3.	„Pavadinimas“	Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
	Pagrindinis atlikėjas	Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
		Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
	Išleidimo metai	Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
		100%	100%
4.	„Pavadinimas“	Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
	Pagrindinis atlikėjas	Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
		Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
	Išleidimo metai	Vardas Pavardė, Scen.vardas ... %	Vardas Pavardė/Pavadin. ... %
		100%	100%



“ManoAGATA”
savitarnos sistemoje
(įrašų registracijoje)

AGATA atlikėjų dalis

jeigu nėra
susitarimo

30 % pagrindiniams atlikėjams

70 % visiems atlikėjams
(įskaitant pagrindinius)

